



## **Festival Mondial de Folklore de Montréal «FOLKOLOR»**

### **Coordonnées du Festival**

### **CONTACT FESTIVAL 2025**

#### **Adresse**

**Festival Mondial de Folklore FOLKOLOR  
FOLKOLOR Organisation – Mairie de Montréal  
31210 MONTREJEAU (France)  
(Contacts: Alexis BALMOISSIERE - Philippe MOUREMBLES)  
(06 86 71 00 34 - 06 68 37 36 53)  
Mail : [contactfestivalmontrejeau@yahoo.fr](mailto:contactfestivalmontrejeau@yahoo.fr)**

#### **Prochain festival**

**du 14 au 18 août 2025**

#### **Présentation**

**Notre Festival est membre associé du CIOFF France.**

**Il est partout reconnu pour sa très haute qualité artistique. Des ensembles réputés y ont participé. Le festival fêtera cette année 2025, son 65ème anniversaire.**

**Il accueille près de 5.000 personnes et plus de 200 artistes.**

Ce document est destiné aux groupes intéressés de participer à notre Festival.

A renvoyer à l'adresse ci-dessus.

#### **Important**

**Ce document doit être envoyé le plus rapidement possible accompagné des photos souhaitées. Dès accord de notre comité, nous vous envoyons une invitation officielle pour obtenir le cas échéant les visas auprès de notre Ambassade.**

**Votre liste de participants doit nous être fournie dans les meilleurs délais afin d'accélérer cette obtention de visa**

# **CANDIDATURE – FOLKOLOR 2025**

## **Références du groupe**

**Nom du Groupe** :

**Ville** :

**Pays** :

**Adresse** :

**Tél/fax** :

**E -Mail** :

**Site (éventuellement)** :

**Nom du Directeur du groupe** :

**Adresse** :

**Tél/fax** :

**E-Mail** :

## **Présentation du groupe**

**Pays déjà visités par le groupe** :

**Festivals auxquels vous avez participé** :

## **IMPORTANT**

**Nombre de personnes composant la délégation :**

**Danseurs** :

**Danseuses** :

**Musiciens** :

**Musiciennes** :

**Chanteurs** :

**Chanteuses** :

**Nombre total d'artistes** :

**Nombre de costumes différents** :

**Nombre total de personnes composant la délégation** :

**Durée de votre programme (minimum 90 minutes en deux parties)**

## **A nous faire parvenir avec ce document :**

→ 10 photos posées et 10 photos de spectacle par mail « **haute-définition** » (photos bien nettes).

→ 1 ou 2 photos d'un artiste (visage seulement)

→ Liens vers des vidéos sur internet.

**Sans liens vidéo et photographique, votre candidature ne sera prise en compte !**

## **Conditions offertes par le Festival :**

- Loger l'ensemble des participants correctement. Les groupes folkloriques invités résideront dans différents centres d'hébergement ou bien en famille.
- Pension complète avec nourriture tenant compte des croyances philosophiques et/ou religieuses.
- Fournir des services de premiers soins.
- Assumer les frais de production des spectacles sur des lieux adaptés et équipés.
- Un ou deux guides / traducteurs.
- Publicités et communications sur le Festival.

## **Ce que le Festival attend de votre ensemble :**

- Le groupe comprendra au minimum 25 personnes dont 21 artistes et au maximum de 30 personnes dont 26 artistes.
- Le groupe doit être accompagné de musiciens.
- Posséder une expérience suffisante pour participer à un événement de renommée internationale et un cahier artistique varié pour un temps cumulé d'au moins 90 minutes.
- Assurer les déplacements (autobus) de votre ensemble sur site lorsque vous arrivez avec votre propre compagnie de transport.
- Un spectacle dans une ville « partenaire ».
- Un kilométrage maximum effectué in situ de 500 kms. (Déplacements lieux de spectacles et lieux de couchage, spectacle ville partenaire.)
- Entreprendre, s'il y a lieu, les démarches en vue d'obtenir le visa Schengen et en assumer les coûts.
- Une assurance couvrant la totalité des risques encourus durant tout le séjour et en assumer les coûts. (Dès son entrée sur le sol français.)
- Une caution pourra vous être demandée dès votre arrivée. Elle vous sera automatiquement restituée à votre départ si aucune dégradation n'a été constatée sur les lieux que vous utiliserez durant votre séjour.

## **Documents exigés par le comité de programmation :**

- Le formulaire d'inscription page 2.
- Un historique du groupe. (En français, anglais ou espagnol.)
- Une description du répertoire de danses, de musique et de chants. (En français, anglais ou espagnol.)
- La liste des festivals et événements majeurs auxquels le groupe a participé dans son pays et à l'étranger. Inclure à cette liste les coordonnées de ces festivals.
- Des photographies, dépliants, affiches.
- Des enregistrements musicaux.
- Une Fiche technique.